

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΒΙΝΤΕΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΗ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ 2021

ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΑΣ ΚΑΤΑΚΤΑ ΤΟ ΠΑΓΚΥΠΡΙΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΒΙΝΤΕΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΗ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ 2021, ΠΟΥ ΠΡΟΚΗΡΥΞΕ ΤΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ, ΜΕ ΤΟ ΒΙΝΤΕΟ ΠΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΝ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΣΤ'1 ΤΑΞΗΣ ΜΕ ΤΟΝ ΔΑΣΚΑΛΟ ΤΟΥΣ κ. ΚΥΡΙΑΚΟ ΠΑΣΤΙΔΗ

«Και τι θα πάθω, αν τα φάω»

Το παγκύπριο βραβείο στον ετήσιο διαγωνισμό παραγωγής βίντεο για την Ασφαλή και Δημιουργική χρήση του Διαδικτύου εξασφάλισε το σχολείο μας με τη συμμετοχή που δημιούργησαν τα παιδιά της Στ'1 τάξης με την καθοδήγηση του δάσκαλού τους Κυριάκου Παστίδη. Η συμμετοχή μας κατάφερε αρχικά να περάσει στην τελική φάση του διαγωνισμού από όλες τις συμμετοχές που υποβλήθηκαν. Στον τελικό, που έγινε στις 16 Φεβρουαρίου τριμελής επιτροπή παιδιών της Στ'1 υποστήριξε τη συμμετοχή μας απαντώντας σε ερωτήσεις της κριτικής επιτροπής. Τέλος το σχολείο μας εξασφάλισε το Παγκύπριο βραβείο!

Σύντομη περιγραφή του Βίντεο της Στ'1

«Και τι θα πάθω, αν τα φάω». Η υπόθεση της ιστορίας στο βίντεο, αναφέρεται σε ένα αγόρι, τον Γιάννη, ο οποίος λαμβάνει στον υπολογιστή του μια περίεργη διαφήμιση για προσφορές παράξενων ηλεκτρονικών προϊόντων σε μια αλλόκοτη e-περαγορά. Κάνει «accept» και αποφασίζει να επισκεφθεί τη συγκεκριμένη υπεραγορά και να επωφεληθεί των προσφορών χωρίς να πολυσκεφτεί το θέμα. Πράγματι, στην υπεραγορά, διάφοροι παράξενοι τύποι, του προσφέρουν τα προϊόντα τους καλώντας τον παράλληλα να τα δοκιμάσει αν θέλει να «αλλάξει» τη ζωή του και να γίνει «ξεχωριστός». Ο Γιάννης παρασύρεται και πιάνει όλα όσα του χαρίζουν. Πάει σπίτι του και προσπαθεί να τα «μαγειρέψει» χωρίς να ξέρει τον σωστό ή ασφαλή τρόπο. Το μυαλό του όμως «ελέγχεται» ήδη από όσα του έχουν πει και περίεργες φωνές τον καλούν να τα δοκιμάσει. Το αποτέλεσμα της συνταγής τρομακτικό, τόσο που η κατανάλωση του «φαγητού» που φτιάχνει τον οδηγεί στο νοσοκομείο. Κινδυνεύει. Ευτυχώς όμως, κοντά του θα βρεθούν οι «cyber safety» γιατροί και με τα κατάλληλα «φάρμακα» θα του σώσουν τη ζωή. Τώρα, ο Γιάννης ξέρει και μπορεί πια να πει «όχι» στα περίεργα του διαδικτύου. Αυτό του λέει και η συνείδηση του πια. Ο Γιάννης και οι φίλοι του, όλοι μαζί, μπορούν να βρουν τα καλά του διαδικτύου και να κάνουν «delete» σε ό,τι τους βάζει σε περιπέτειες. Προσοχή όμως, ο κίνδυνος παραμονεύει!

Η θεματική του διαγωνισμού «Μαζί για ένα καλύτερο διαδίκτυο»

Για να γίνει το διαδίκτυο καλύτερο θα πρέπει ο καθένας, η καθεμιά μας να μπορεί να είναι ικανός/η και εκπαιδευμένος/η να διακρίνει τη διαφορά του καλού και κακού διαδικτύου, των θετικών και αρνητικών του δεδομένων. Να μπορούμε να αναγνωρίζουμε τον κίνδυνο, να τον διαγράφουμε ή να τον καταγγέλλουμε. Να μπορούμε να καταλάβουμε το ψέμα, το ακατάλληλο, το περίεργο και το παράνομο.

Το διαδίκτυο, παρουσιάζεται στο βίντεο μας, σαν μια υπεραγορά με πολλά προϊόντα. Πολλά από αυτά δεν είναι κατάλληλα για να τα καταναλώσουμε, κάποια είναι δηλητήρια,

κάποια μπορεί να προκαλέσουν δυσάρεστα προβλήματα στην υγεία μας, κάποια υπόσχονται πράγματα που δεν θα τα πετύχουν αλλά έχουν ένα φανταχτερό περιτύλιγμα, κάποια αναγράφουν όχι αληθείς πληροφορίες, κάποια άλλα είναι ακατάλληλα για ανήλικους. Οι διάφορες προσφορές επίσης κρύβουν παγίδες. Θα αγόραζες λοιπόν από μια υπεραγορά ό,τι νάναι ή μήπως θα αγόραζες ότι είναι καλό για σένα ή την οικογένειά σου; Θα επέλεγες ένα προϊόν χωρίς να διαβάσεις τα συστατικά του; Θα εμπιστευόσουν τι σου λέει ο κάθε πωλητής που θέλει απλά να πουλήσει; Θα μαγείρευες ό,τι αγόραζες χωρίς να είσαι σίγουρος για τη συνταγή και την ποιότητα των υλικών; Θα έτρωγες ένα περίεργο φαγητό που έφτιαξες τυχαία; Παρόλαυτα μια υπεραγορά έχει και σπουδαία προϊόντα γεμάτα βιταμίνες και συστατικά καλά για τον οργανισμό μας όπως ακριβώς και το διαδίκτυο που ως εργαλείο είναι θαυμάσιο. Καλό διαδίκτυο λοιπόν είναι όλα αυτά τα θετικά του που πρέπει να μάθουμε να προβάλλουμε και να χρησιμοποιούμε διακρίνοντας τα από άλλα επικίνδυνα και παραπλανητικά.

Πώς δούλεψαν τα παιδιά του Στ'1

Οι μαθητές και μαθήτριες του Στ'1 του Δημοτικού Σχολείου Αγίου Αθανασίου Β', είχαν τον πρώτο και βασικό ρόλο στην παραγωγή του βίντεο. Ήταν μια ομαδική εργασία που άρχισε με ιδέες των παιδιών για το πώς μπορούσαν και τα ίδια να συμβάλουν στη δημιουργία ενός καλύτερου διαδικτύου. Η συζήτηση κατέληξε στο να ετοιμαστεί ένα ενδιαφέρον βίντεο που θα προβλημάτιζε τα παιδιά για τους κινδύνους του διαδικτύου αλλά και θα τους έδινε λύσεις. Ασχολήθηκαν με το να ερευνήσουν τους κινδύνους του διαδικτύου μελετώντας φύλλα εργασίας ή συζητώντας στο μάθημα Αγωγή Υγείας. Μοιράστηκαν δικές τους εμπειρίες και είδαμε σχετικά φιλμάκια.

Στη συνέχεια, προσκλήθηκε στην τάξη η κ. Λήδα Αγιομαμίτου (κινηματογραφική παραγωγός) η οποία μίλησε στα παιδιά για την τέχνη του κινηματογράφου, τους έδειξε μια επαγγελματική κάμερα και πώς δουλεύει και τους εξήγησε πώς γίνεται μια κινηματογράφιση, τι είναι τα πλάνα, η σκηνοθεσία, ο φωτισμός κλπ. Αργότερα, τα παιδιά, μαζί με την κ. Λήδα επέλεξαν τα πλάνα που χρειαζόνταν για την κάθε σκηνή του βίντεο μας και στην παρουσία της, αλλά και του δασκάλου, κάποια παιδιά ανέλαβαν ρόλο βοηθού σκηνοθέτη, κινηματογραφιστή, ενδυματολόγου, σκηνογράφου κλπ.

Σε όλα τα στάδια συμμετείχαν ενεργά τα παιδιά εκτός από το τελευταίο κομμάτι, αυτό του μοντάζ, που μετά το Lockdown δεν ήταν δυνατόν να γίνει από τα παιδιά. Παρόλαυτά κάποια παιδιά μέσω της εφαρμογής teams είδαν τα πλάνα και έκαναν εισηγήσεις. Το τελικό μοντάζ όμως έγινε από τον δάσκαλο και την κ. Αγιομαμίτη.

Πορεία εργασίας:

Τα παιδιά ενημερώθηκαν για τον διαγωνισμό και είδαν παλαιότερα βίντεο άλλων παιδιών.

Στα πλαίσια του μαθήματος Αγωγής Ζωής παρουσιάστηκαν στα παιδιά διάφορα θέματα που αφορούν στην ασφάλεια του διαδικτύου και τα παιδιά προβληματίστηκαν για τους κινδύνους που υπάρχουν.

Τα παιδιά άρχισαν ένα πρότζεκτ με θέμα «Η ταινία μας». Από την μια θα συνέχιζαν την έρευνα τους στα θέματα ασφαλούς διαδικτύου και από την άλλη θα σχεδίαζαν την παραγωγή μιας μικρής ταινίας.

Μέσα από συζητήσεις στην τάξη σε διάφορες θεματικές αποφασίστηκε αρχικά ότι η ταινία θα ήταν μυθοπλασία και όχι ντοκιμαντέρ.

Ακολούθησε η ιδέα, ο συμβολισμός της και η σχέση της με τη θεματική του διαγωνισμού «Μαζί για ένα καλύτερο διαδίκτυο». Η ιδέα σιγά σιγά έγινε ιστορία με διαλόγους δράση και πλοκή. Η ιστορία μεταφέρθηκε ως σενάριο με ρόλους και σκηνές κινηματογραφικής παρουσίασης.

Τα παιδιά ενημερώθηκαν για τα άτομα που συμμετέχουν σε μια κινηματογράφιση και τον ρόλο του κάθενός και επέλεξαν εκείνον που τους ταίριαζε περισσότερο (ηθοποιοί, σκηνοθέτης, ενδυματολόγος, σκηνογράφος κλπ).

Ορίστηκαν οι σκηνές και οι χώροι κινηματογράφισης, επιλέχθηκαν τα κοστούμια και κατασκευάστηκαν τα σκηνικά στο μάθημα της τέχνης.

Έγιναν κάποια δοκιμαστικά γυρίσματα στην τάξη, τα παιδιά τα είδαν και είπαν τις απόψεις τους

Τα παιδιά συναντήθηκαν με μια επαγγελματία κινηματογραφίστρια και μαζί της έκαναν ένα εργαστήριο για την κινηματογράφιση, έμαθαν για το πώς επιλέγονται τα είδη των πλάνων και τι χρειάζεται να έχει μια ταινία μικρού μήκους.

Μια μέρα αφιερώθηκε εξ ολοκλήρου στην κινηματογράφιση. Στην παραγωγή συμμετείχαν κάποια παιδιά στην παρουσία και βοήθεια και του εκπαιδευτικού και της συνεργάτιδας.

Ο δάσκαλος και η συνεργάτιδα του σχολείου ολοκλήρωσαν τη διαδικασία του μοντάζ αφού τα σχολεία ήταν σε lockdown.

Τα παιδιά είδαν το τελικό προϊόν μέσω της εφαρμογής Teams και εξέφρασαν απόψεις. Το βίντεο υποβλήθηκε στο διαγωνισμό.

Τι βίντεο μπορείτε να το δείτε στο Youtube με τίτλο «Και τι θα πάθω αν τα φάω» ή στην διεύθυνση

<https://www.youtube.com/watch?v=6DG5XVt63n4>